

# DEEP IN MY SOUL

Chorégraphes : Thierry Grangeon & Cathy DUMOULIN (2021)

Musique: Deep In My Soul – Manuel JULVEZ

Description: NOVICE phrasée, 2 Murs – A= 64 Comptes – B= 32 Comptes

AB ABB AB AB AB A

## **PARTIE A = 64 Comptes (Thierry)**

### **1- TOE-STRUT 1/4 TURN RIGHT, TOE-STRUT 1/2 TURN RIGHT, COASTER STEP, HOLD**

1-4 1/4 Tour à D & Toe-Strut PD - 1/2 Tour à D & Toe-Strut PG

5-8 PD en Arrière, PG rejoint PD, PD en Avant - Pause

### **2- KICK, HOOK, KICK, FLICK, STEP LOCK STEP, TOUCH**

1-4 PG= Kick – Hook – Kick - Flick

5-8 PG en Avant, PD bloqué derrière PG, PG en Avant – Touch D à côté du G

### **3- MONTEREY 1/4 TURN TWICE**

1-8 [Pointé PD à D, 1/4 Tour à D et Assemble, Pointé G à G, Assemble] X2

### **4- WEAVE TO THE RIGHT, SCISSOR STEP, HOLD**

1-4 PD à D, PG croise Derrière D, PD à D, PG croise Devant D

5-8 Rock PD à D, retour sur G, PD Croise devant G - Pause

### **5- WEAVE TO THE LEFT, SCISSOR STEP, HOLD**

1-4 PG à G, PD croise Derrière G, PG à G, PD croise Devant G

5-8 Rock PG à G, retour sur D, PG Croise devant D - Pause

### **6- JUMPING JAZZ BOX 1/2 TURN LEFT, STOMP, STOMP-UP**

1-2 (en sautant) Croiser PD devant G & Hook Arrière G - retour sur G & Kick PD

3-4 (en sautant) 1/4 Tour à G & Kick PG - Croiser PG devant D & Hook Arrière D

5-8 (en sautant) 1/4 Tour à G & Kick PG, Poser PG & Flick D - Stomp D – Stomp-Up G

### **7- TOE-STRUT 1/2 TURN LEFT TWICE, COASTER STEP, HITCH 1/4 TURN LEFT**

1-4 1/2 Tour à G & Toe-Strut PG - 1/2 Tour à G & Toe-Strut PD

5-8 PG en Arrière, PD rejoint PG, PG en Avant – 1/4 Tour à G & lever le Genou D

### **4- RIGHT VINE, SCUFF, LEFT VINE, SCUFF**

1-4 PD à D, PG croise Derrière D, PD à D, Scuff G

5-8 PG à G, PD croise Derrière G, PG à G, Scuff D

## **PARTIE B = 32 Comptes (Cathy)**

### **1- STEP LOCK STEP, HOOK BACK, LEFT BACK ROCK JUMP, STOMP, HOLD**

1-4 PD en Avant, PG bloqué derrière PD, PD en Avant – Hook Arrière G

5-8 Rock Arrière PG, retour sur D – Stomp G à côté du D, Pause

### **2- SWIVEL RIGHT TO THE RIGHT, STOMP, SWIVEL LEFT TO THE LEFT, SCUFF**

1-4 PD Swivel à D = Pointe – Talon – Pointe – Stomp G à côté du D pointe vers l'intérieur

5-8 PG Swivel à G = Pointe – Talon – Pointe – Scuff D

### **3- STEP TURN, STEP, HOLD, STEP TURN, STEP, HOLD**

1-4 PD en Avant, Pivot 1/2 Tour à G – PD en Avant - Pause

5-8 PG en Avant, Pivot 1/2 Tour à D – PG en Avant - Pause

### **4- ROCKING CHAIR, RIGHT STOMP X2, SWIVET TO THE RIGHT**

1-4 Rock Avant PD, retour sur G, Rock Arrière PD, retour sur G

5-8 Stomp D à côté du G X2 – Swivet à D

**FINAL = Au dernier Mur à 6h, faire 1/2 Tour à G et Stomp D**